

■〒901-2201 沖縄県宜野湾市新城2-39-8 MIX life-style 2F ■TEL&FAX：098-896-1060

■E-mail：info@office-unizon.jp ■HP：<http://www.cafe-unizon.jp/office-unizon/>

◇県内外のアート・音楽・映像・環境・伝統文化等のプロジェクトの企画、プロデュース、プロモーション

◇グラフィック・WEB・アプリ・プロダクツ・空間・CD等のデザインとディレクション

◇雑誌・書籍などの取材、撮影のコーディネーションや編集・執筆

◇企業、プロジェクト、プロダクツなどのブランディングや企画・開発、広告制作、プロモーション

●沖縄発インディーズ出版レーベル《biblio unizon》(ビブリオ・ユニゾン)の運営

◎旧暦フォトカレンダー『なつかしきオキナワ』(09年)『なつかしきヤポネシア』(10年)編集デザイン

◎沖縄電力06&07年沖縄産業まつりのブース「火のレキシ・火のミライ」「ゆ〜ふる日和」プロデュース

◎沖縄市コザミュージックタウンの音楽レーベル“A-sign Records”のビジュアル、プロモーションを担当

◎沖縄タイムス60周年記念「FOREVER BLUE (kiroro、元ちとせライブ)」「新作組踊・十六夜朝顔」宣伝デザインを担当

◎琉球舞踊家・志田真木公演「真木の会 in 桜坂」のプロデュース、宣伝デザインを担当

◎ホテル日航アリビラ15周年記念絵本『イソヒヨドリノウタ』を編集(09年)

◎画家・イラストレーター「宜保朝子(ぎぼあさこ)」のプロデュース、マネジメント(05~10年)

◎垂熱帯性エキゾチカバンド“南国ドロップス”(09年解散)のプロデュース、マネジメント(06~09年)

*アルバム『社交街の誘惑』『Colonia』発売、au沖縄セルラー、オリオンビールCM曲にも使用される

◎ぎのわんブランドブック『FUTENMA360°』の企画編集・デザインなどを担当(10年/ビブリオユニゾン)

◎トリビュートCD『普久原メロディー』のプロデュース、発売(11年10月/ユニゾンフォーチュン)

*HY、比嘉栄昇、DIAMANTES、下地勇、内田勘太郎、Cocco、MONGOL800ら参加の豪華コンビ

*本CD制作ドキュメントを中心に、普久原恒勇・作曲家生活50周年特別テレビ番組がNHK沖縄で放送

◎琉球新報主催「普久原恒勇・作曲家生活50周年記念公演」のポスターデザインを担当

◎iPad用アプリ「沖縄タイムマシン」(12年4月/ちゅらしまフォトミュージアム)を企画・ディレクション

*GPSを利用し、今いる場所の昔の写真が眺められ、地域情報にアクセスできる観光&教育用アプリ

◎雑誌『Hanako』(マガジンハウス)「沖縄特集号」の取材・コーディネートを担当

*2012年版では「天気&交通」「栄町と桜坂」「あるあるシーンQ&A」「ビーチカタログ」のページなど

*2013年版では巻頭の「今、沖縄でしたいこと」「食堂」「沖縄離島STYLE BOOK」のページなど

◎沖縄県立博物館・美術館の音楽イベント『アジアンタイム@クリスマス』をプロデュース(12年12月23日)

◎『おきなわがんサポートハンドブック』(琉球大学医学部附属病院がんセンター)の編集・デザインを担当(2013年版~18年版)

◎奈良県主催の『ムジークフェストなら』の沖縄音楽野外フェスティバルを企画・プロデュース

*2014年~18年の5~6月に奈良公園・春日野園地にて2日間開催。毎年2万人以上を動員

*これまでに、夏川りみ、HY、パーシャクラブ、りんけんバンド、島袋寛子、宮沢和史、DIAMANTES、フォーシスターズ、でいご娘、ゆいゆいシスターズ、前川守賢、照屋政雄、我如古より子、大城美佐子、饒辺愛子、知名定男、うない組、ネーネーズ、D-51、きいやま商店、内田勘太郎、よなは徹、下地勇、ジョニー宜野湾、やなわらばー、イクマあきら、マルチーズロック、ジャアバーボンズ、鳩間ファミリー、上間綾乃、Anly、護得久栄昇ら、豪華アーティストが出演